

ETKİNLİK TASARIM FORMU

Etkinlik No:	2
Etkinliğin Adı:	Sesin İzinde
Konu:	Akustik Uygulamalar
Yeterlik:	6.sınıf
Kazanım/Kazanımlar:	1. Akustik uygulamalara örnekler verir.
Süre:	40+40 dk
Gerekli Ön Hazırlık:	Gezi planı Gezi listesi Veli izin belgesi Mekânda yapılacak etkinliklerin belirlenmesi Gezide hikâyeyi anlatacak öğrenci seçimi Saz çalmak için öğrenci seçimi Şarkı söylemesi için öğrenci seçimi Geziden önce öğrencilerin mekân hakkında bilgilendirilmesi Gezi kurallarının hatırlatılması Mekân görevlileri ile gezinin amacı hakkında görüşme yapıp yardımcı olacak personelin ayarlanması
Yöntem ve Teknikler:	Anlatım, gösterim, gösterip yaptırma, beyin fırtınası, tartışma
Kaynak Araç-Gereçler:	Öğrencilerin fotoğraf makinesi ve ya cep telefonu temin etmeleri Hazırlanmış görsel resimler, Metre, Saz
Fiziksel Düzenlemeler:	Raybüs saatlerinin öğrenilmesi –Biletlerin alınması
Süreç:	Öğrenciler Divriği Ulu Cami ve Darüşşifası'nın bahçesinde 4 metre aralıklarla sıra olurlar. Etkinlik için seçilen bir öğrenci arkadaşlarına önceden hazırlanmış olduğu şu konuşmayı yapar. Öğrencilerden bazıları hiçbir şey duymadıklarını söylese de öğretmen cevap vermeden cami içine öğrencileri yönlendirir. Cami içinde de öğrenciler aynen bahçede olduğu gibi 4 metre aralıklarla dizilirler. Aynı öğrenci minbere çıkarak: 1245 yılında günümüzden 776 yıl önce yapılan Unesco Dünya Mirası olan

bu camimizde size bir hikâye anlatacağım.

Yaklaşık 465 yıl önce Mimar Sinan Süleymaniye Camini yaparken yanında nargile getirir ve fokurdadır.

Kanuni Sultan Süleyman'ın Mimar Sinan'ı çok sevdiğini, değer verdiğini bilen onu çekemeyenler padişaha bu durumu haber verirler.

Kanuni Sultan Süleyman öfkelenir, ancak kendi gözüyle görmek için gizlice teftişe gider. Mimar Sinan gerçekten de kubbenin altında nargile fokurdattıyor.

Öğrencinin konuşması bittikten sonra öğretmen öğrencilerine aşağıdaki soruları sorar.

1- Sizce Mimar Sinan neden böyle bir şey yapmış olabilir?

.....
.....
.....
.....

2- Mimar Sinan padişaha ne cevap vermiş olabilir?

.....
.....
.....

3-Burada bulunduğumuz caminin anlatılan bu hikâye ile bağlantısı nedir?

.....
.....
.....

4-Bahçede de bulunduğumuz cami hakkında aynı bilgilendirmeyi yapıp bu hikâye anlatıldı, ancak çoğu arkadaşınız hiçbir şey duymadı, duyanların

Bazıları anlamadı neden?

.....
.....
.....

5-Herhangi bir elektronik cihaza ihtiyaç duymadan yeterli ses seviyesi camide nasıl elde ediliyor?

.....
.....
.....

Öğrencilerden alınan cevaplar sonrası öğrenciler caminin Darüşşifasına

	<p>geçerler.</p> <p>Orada görevli müezzın ezan okur. Saz çalan öğrenci bir parça çalar.</p> <p>Daha önceden seçilen bir diğer öğrenci şarkı söyler. Diğer öğrencilerden de sıra ile çeşitli sesler çıkarmaları istenir.</p> <p>Sınıfta arkadaşlarımız böyle sesler çıkarsa gürültüden durulamazken burada neden böyle olmadığı sorulur.</p> <p>Divriği Ulu Cami ve Darüşşifası hakkında görevli gerekli bilgilendirmeleri yapar.</p> <p>Gezi sonunda öğrencilere:</p> <p>Antalya Aspendos Antik Tiyatrosu</p> <p>Antalya Perge Antik Tiyatrosu</p> <p>Antalya Termessos Antik Tiyatrosu</p> <p>Denizli Hierapolis Antik Tiyatrosu</p> <p>Avustralya Sydney Opera Binası</p> <p>Almanya Dortmund şehrindeki Westfalenstadion Stadyumu</p> <p>Müzik kayıt odaları</p> <p>Çeşitli tiyatro ve sinema salonlarının olduğu resimler dağıtılır.</p> <p>Gezinin sonunda öğrenciler, dağıtılan resimler, Mimar Sinan'ın Süleymaniye Camisindeki uygulaması arasındaki ilişkiyi yaptıkları deneyimler, dinledikleri bilgilerle aralarında tartışmaları istenir.</p>
Sonuç:	<p>Gezi sonunda gruplara ayrılan öğrencilerden:</p> <ol style="list-style-type: none">1-Akustik nedir?2-Dünya' da ve Türkiye'de akustiği mükemmel başka yapılar3-Sanatçıların kayıt yaptığı ses odaları4-Daha yaşanılabilir ortamlar tasarlanmasında akustiğin önemi5-Akustik izolasyonda kullanılacak malzemeler6-Gürültünün insan sağlığı üzerindeki olumsuzları <p>Gibi soruları da cevaplayan gezilerinin raporlarını ve resimlerini hazırlamaları istenir.</p> <p>En iyi raporu hazırlayan grubun çalışması hem sınıf hem de okulun gezi panosunda yayınlanacağı belirtilir.</p>